**INFORMACIÓN DE REGISTRO**  
13º ART Kreuzberg  
Estudios abiertos y espacios de arte en Kreuzberg el 9 - 11 de septiembre de 2022

FECHAS  
Plazo de inscripción hasta el 12 de junio  
Plazo simultáneo para el envío de la información requerida  
Fecha límite para el depósito: 18 de junio  
por la cuota de participación  
Corrección del folleto del programa 01 - 09 de julio  
Durante este periodo, todo el mundo tiene la oportunidad de revisar las entradas del folleto del programa y hacer correcciones.

COSTOS  
Cuota de participación 50,00 euros  
para los miembros de la asociación 45,00 € (cuota de socio)  
Esta es la tarifa básica para 1/6 de página en el folleto del programa.  
- Si desea más espacio para su presentación, deberá pagar 50,00 euros por cada 1/6 de página adicional.  
- Aquellos que no puedan participar en ART Kreuzberg con su propio estudio o exposición tienen la alternativa de que su página web y una presentación "sólo online" se incluyan en el programa y en la página web por 30,00 euros.  
La cuota de participación incluye:  
- Inscripción en el folleto del programa: DIN A5 horizontal  
- Entrada en www.artkreuzberg.de con datos, enlace, plano del sitio (durante un año)  
- Material publicitario: carteles, folletos, pegatinas, etc.  
- Relaciones públicas: comunicado de prensa, campaña de distribución, medios sociales, etc.  
- Costes de organización: gastos de envío, alojamiento web, etc.  
La cuota de participación debe transferirse a la siguiente cuenta:  
Titular de la cuenta: Ina Simson  
Banco: Postbank Berlin  
IBAN: DE 14 1001 0010 0921 6261 09  
BIC: PBNKDEFF  
Tenga en cuenta que el dinero debe estar en la cuenta antes del 18 de junio de 2022. La participación y la aparición en los medios de comunicación sólo están garantizadas tras la recepción del pago.

HORARIO DE APERTURA  
Viernes, 09.09.22 a partir de las 18:00 horas hasta el domingo, 11.09.22 a las 20:00 horas / final abierto  
Por favor, indique el horario exacto de apertura al registrarse. Sería bueno que abriera los sábados y domingos a partir de las 13 horas.

EVENTOS  
Le rogamos que nos comunique sus actos, como vernissages, lecturas, actuaciones, etc., antes del 12 de junio, indicando el título, el lugar, la hora y el tipo de acto. Estos aparecerán en una lista separada en el folleto del programa y en la página web.

ESPACIOS  
Intentamos organizar espacios de exposición y estamos encantados de recibir ofertas de espacio, así como peticiones de artistas que no tienen su propio estudio u otras instalaciones de exposición en Kreuzberg.

WUNDERTÜTEN  
Si desea participar en la "Wundertüte" (pequeñas obras de arte originales en bolsas a precios reducidos), comuníquenoslo al inscribirse para que podamos anotarlo en el plano del sitio.

ACCESIBILIDAD  
Nos gustaría llamar la atención especialmente sobre los lugares sin barreras en el folleto del programa. Por favor, indique  
Por favor, indíquelo al inscribirse.

PROCEDIMIENTO DE REGISTRO  
Si desea participar, envíe un correo electrónico antes del 12 de junio de 2022 a  
ina@artkreuzberg.de con la siguiente información:  
- Nombre y dirección del artista: en y/o estudio/galería/ubicación.  
- Tipo de arte  
- Sitio web, correo electrónico, teléfono  
- Indicación del número de páginas 1/6 reservadas en el folleto del programa

MATERIALES  
para el sitio web:  
- Breve curriculum vitae (textos en archivo Word u Open Office. Por favor, no archivos PDF)  
- datos de las redes sociales que se van a vincular  
- Fotos (JPG en formato web, por favor no envíe como parte de un archivo de texto).  
- Fechas y horarios de la exposición  
Para el folleto del programa:  
- 1 imagen para el folleto del programa (¡marque por favor! Archivo como JPG con al menos  
1000px en el lado largo)  
Tras comprobar el contenido, nos reservamos el derecho a rechazar la participación en casos excepcionales.  
participación. En este caso, se devolverá la tasa.

INFORMACIÓN LEGAL  
ART Kreuzberg no es el organizador de los estudios abiertos individuales, lugares de arte o  
eventos. Cada persona es responsable de su propia exposición.